

BH TATTOO SONORA

EDITAL DE INSCRIÇÃO

1. APRESENTAÇÃO

O BH TATTOO SONORA abre edital para apresentação ao vivo de quatro bandas em seu palco II (Palco 440 Hertz) no dia 08 de abril 2017, juntamente com as atrações convidadas Dead Fisch, Cartoon, Pausa Para Tudo e Regali Blues Band.

Para garantir a democratização da programação, este edital demonstrará o processo de inscrição e seleção das 04 bandas finalistas.

O processo para tal seleção ocorre nas seguintes etapas:

1º - Inscrição – Site: www.bhtattoosonora.com.br

2º - Seletivas - 18 e 25 de março de 2017

3º - Final – Apresentação BH TATTOO SONORA

O edital ficará aberto para inscrições de 13 a 25 de fevereiro de 2017.

Para saber mais sobre o festival, acesse: www.bhtattoosonora.com.br

2. OBJETIVO

2.1. O presente edital tem por objetivo selecionar quatro bandas para se apresentarem no BH TATTOO SONORA a ser realizado no dia 08 de abril de 2017.

2.1.1. Cada atração selecionada realizará uma apresentação de 30 a 40 minutos no palco do BH TATTOO SONORA integrando oficialmente a programação do festival.

3. INSCRIÇÃO

A inscrição será feita exclusivamente online por meio do preenchimento de formulário disponível em <http://www.bhtattoosonora.com.br>.

3.1. As inscrições para este processo seletivo são gratuitas e ficarão abertas de 13 a 25 de fevereiro de 2017 às 23:59h. .

3.2. Poderão se inscrever artistas/grupos de quaisquer gêneros musicais, desde que apresentem repertório autoral em sua totalidade.

3.3. Poderão se inscrever artistas/grupos/bandas de qualquer nacionalidade, residentes ou não em Belo Horizonte/MG, desde que se comprometam a estar presentes nas datas previstas no edital. As despesas de deslocamento e hospedagem dos selecionados será de responsabilidade de cada grupo.

3.4. Para concluir a inscrição, cada artista/grupo deverá postar os seguintes itens:

3.4.1 Preencher o Formulário de inscrição

3.4.2 Enviar Duas fotos com créditos do fotógrafo (vertical e horizontal)

3.4.3 Link da banda (youtube, facebook, soundcloud, etc...) com duas músicas ou um videoclipe.

4. SELEÇÃO

A seleção das bandas acontecerá nas seguintes etapas:

4.1 - Seleções dos Inscritos

A produção do evento selecionará 60 bandas de todas as inscritas no site WWW.bhattooosonora.com.br para serem avaliadas pela curadoria especializada.

4.2 - Seleção da Curadoria Especializada

Os Curadores especializados:

Paulo André – Abril Pro Rock

Terence Machado – Alto Falante

Maestro Rodrigo Garcia – Cartoon

Selecionarão 10 bandas das 60 selecionadas na primeira etapa, a se apresentarem nas classificatórias / seletivas, a acontecer dias 18 & 25 de março, respectivamente na Casa Cultural Matriz e Stonehenge, sendo cinco dessas em cada etapa classificatória.

4.3 – Classificatórias / Seletivas

Das 10 bandas selecionadas pela curadoria especializada, cinco bandas se apresentarão por seletiva, seguindo os critérios de avaliação pelo júri técnico e voto popular descritos abaixo:

4.3.1 - Júri técnico - Cada banda receberá dos jurados uma nota de 0 a 10 para os seguintes critérios: a) qualidade técnica; b) presença de palco.

4.3.2 - Voto popular - A banda mais votada pelo voto popular receberá 10 pontos, a segunda banda mais votada receberá 07 pontos e a terceira banda mais votada receberá 05 pontos.

4.3.3 - Critérios de seleção - As duas bandas que apresentarem a maior média de ponto entre os jurados e voto popular por classificatória participarão da final.

4.3.4 - Critérios para votação popular - Serão distribuídas ao público cédulas de votação na entrada do festival contendo o nome das cinco bandas selecionadas para a data. E Cada pessoa deverá votar em 02 (duas) bandas que se apresentaram na noite. Cédulas com apenas uma banda marcada ou mais de duas serão descartadas. As cédulas apenas poderão ser depositadas na urna ao final da apresentação da última banda participante do dia.

4.3.5 - Critérios de desempate - Será escolhida a banda que obtiver maior número de likes em sua página do Facebook.

4.3.6- Resultado final será divulgado na última seletiva, dia 25 de março, após o pocket show de encerramento.

4.4 Júri na final - 08 de Abril de 2017

Os Curadores presenciais:

Paulo André – Abril Pro Rock
Terence Machado – Alto Falante
Maestro Rodrigo – Cartoon

Na final dará a cada banda uma nota de 0 a 10 de cada jurado para os seguintes critérios: a) qualidade técnica; b) presença de palco.

A banda que obtiver a maior média de pontos entre os jurados receberá o prêmio de maior destaque BH TATTOO SONORA.

5. PROGRAMAÇÃO

13.02.2017 – Início Cadastro/Inscrições: BANDAS
25.02.2017 – Término Cadastro/Inscrições: BANDAS
10.03.2017 – Divulgação das 10 bandas classificadas + locais das seletivas
18.03.2017 – Primeira seletiva - apresentação de 05 bandas
25.03.2017 – Segunda seletiva - apresentação de 05 bandas + resultado
08.04.2017 – Final BH TATTOO SONORA

6. CONTRAPARTIDAS

6.1 Todas as bandas selecionadas para as seletivas receberão um ingresso por integrante para a final do BH TATTOO SONORA que acontecerá no dia 08 de abril de 2017.

6.2 As bandas selecionadas para a final receberão um código para retirada de ingressos através da SYMPLA, como o total de 10 ingressos por integrante que podem ser utilizados como cortesia ou venda.

6.3 As bandas selecionadas para a final terão direito a estacionamento para até 02 carros durante o evento, mediante cadastro das placas junto à produção.

6.4 As bandas selecionadas para a final receberão fichas no valor de 30 reais/integrante para alimentação dentro do evento.

6.5 As bandas finalistas receberão troféu de participação BH TATTOO SONORA.

7. DISPOSIÇÕES GERAIS

7.1 Ao se inscrever, a banda declara que leu e aceita todos os itens dispostos acima, bem como concorda com a utilização do material fotográfico postado em nosso plano de divulgação.

7.2 As informações não tratadas neste edital poderão ser discutidas pelo e-mail info@bhtattoo.com.br